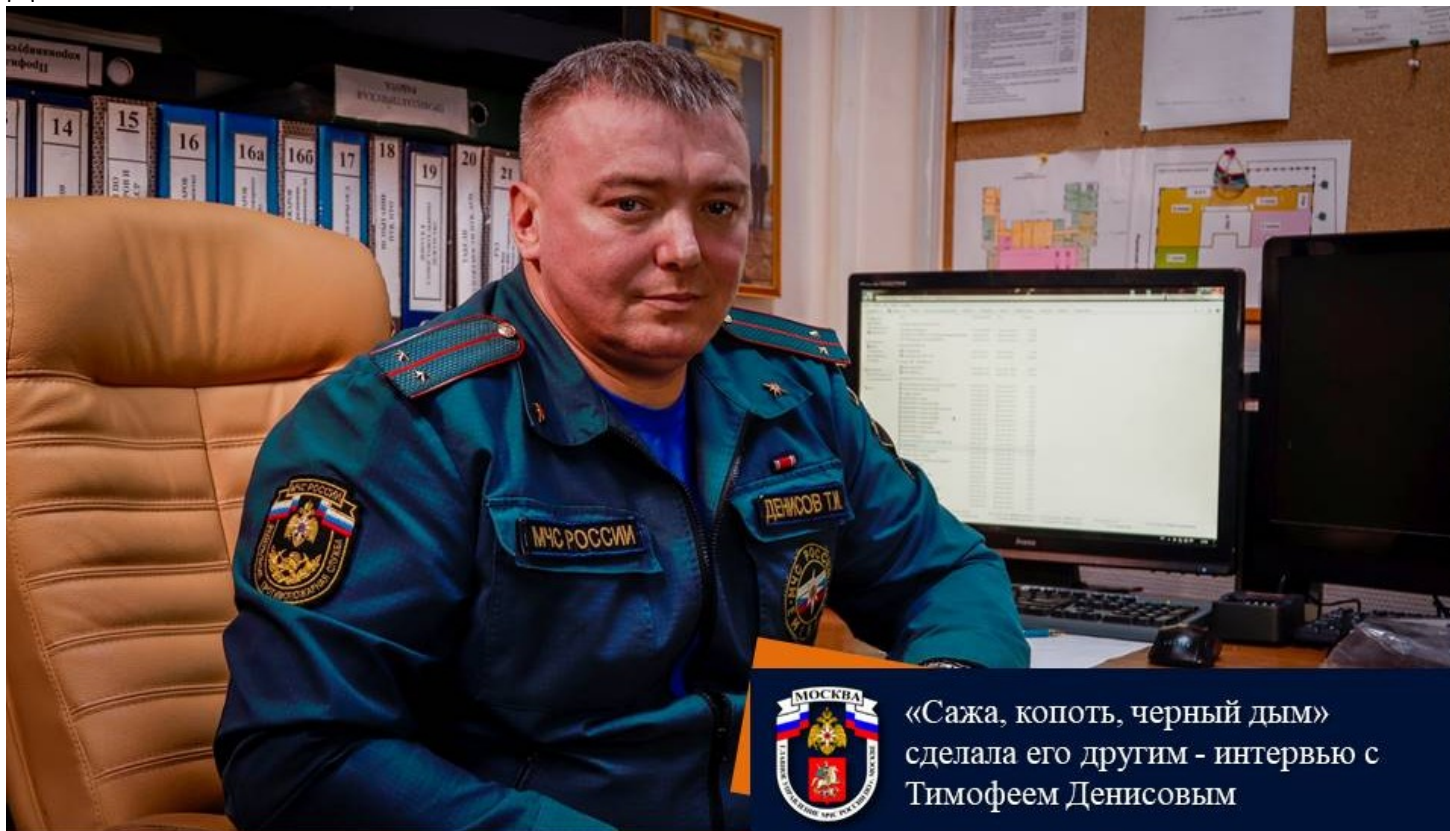




Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

12.01.2021 10:01

«Сажа, копоть, черный дым» сделала его другим - интервью с Тимофеем Денисовым



Они – обычные герои и необыкновенные люди. Приветливые и очень скромные. На счету каждого из них спасенные жизни, участие в различных чрезвычайных ситуациях и регулярные встречи с опасностями. Чтобы стать пожарным или спасателем одного желания мало, так как эти профессии были и остаются одними из самых сложных. Необходимо обладать целым спектром качеств и иметь необходимые для профессии навыки. Как минимум, нужно быть дисциплинированным, физически подготовленным, выносливым, ловким, способным оперативно принимать решения в экстренных ситуациях, уметь слаженно работать в команде. И это далеко не весь перечень.

Но дело даже не в том, что важно держать себя в хорошей физической форме, не только в умении подниматься по выдвижной лестнице, двигаться в густом дыму и пользоваться противогазом. Самое сложное – побороть страх и рискнуть собой ради спасения других людей.

Однако ответственная и нелегкая работа не мешает им проявлять себя в творчестве. Многие из них пишут стихи, прозу, песни, отлично рисуют, фотографируют, музицируют. Ведут блоги, пишут книги, участвуют во флешмобах и конкурсах. Об одном из таких сейчас и пойдет речь.

Тимофей Денисов - пожарный с многолетним стажем, а по совместительству, бард. Центральной темой песенного творчества Денисова, является работа в пожарной охране. О творчестве и работе, мы сегодня и поговорим.

Тимофей Игоревич, расскажите о себе.

Да, собственно и рассказывать нечего. Родился в 1978 году в городе Горьком, ныне Нижнем Новгороде, в семье цирковых артистов. Отец был дрессировщиком хищных животных, мать его ассистентом. Мы не вели оседлый образ жизни, колесили по всему Советскому Союзу, за время учебы я сменил порядка 40 школ. В 18 лет пошел служить в армию, попал в зону боевых действий на Северный Кавказ. Отслужив, вернулся в цирк, где проработал два года. Несмотря на то, что я из династии цирковых артистов, не только родители, но и дед, и прадед работали в цирке, понял, что это не мое призвание. Во время службы в армии я увидел изнанку этого мира и понял, что заниматься хочу чем-то другим.

Найти себя поначалу было сложно, поскольку ничего кроме армии и цирка не знал. Устроился работать охранником, потом телохранителем. Через время ушел монтажником в строительно-монтажную организацию, занимался видеонаблюдением, пожарной сигнализацией. За 4 года дорос до должности коммерческого директора и в 30 лет решил изменить свою жизнь - пойти служить Родине. Пошел в Главное Управление МЧС по Северному административному

